

На базе Регионального библиотечно-информационного комплекса на площадке Тульской областной научной библиотеки прошел II Тульский фестиваль анимации «МУЛЬТУЛА».

Фестиваль «МУЛЬТУЛА» призван объединить тульских аниматоров, дать им возможность поделиться достижениями и обсудить актуальные проблемы в профессиональном сообществе. Первый фестиваль состоялся в 2023 году. Его участниками стали более 200 человек и 5 студий анимации, после чего организатор фестиваля, сотрудник Тульской областной детской библиотеки Галя Трушечкина получила на конкурсе Росмолодёжи для физических лиц грант на проект «Программа развития анимации “МУЛЬТУЛА”».

Первый день фестиваля, 7 апреля, был отдан детской программе. Прошла презентация серии мультфильмов «Моя Тула», снятых в рамках «Программы развития анимации “МУЛЬТУЛА”». Благодаря этой программе в Тульской областной детской библиотеке открылась «Лаборатория детской анимации». В серию вошли мультфильмы «Сто седьмая белка», «Музей оР/Ужия», «Пряничный городок», «Тульская гармонь», «Самовар», «КРЯК! Мы уже здесь» и «Тульский блошинный цирк». Презентацию провела Галя Трушечкина, библиотекарь и педагог анимации.

Елена Ночевникова, руководитель студии анимации «Филимон», работающей на базе Городского концертного зала, провела показ лучших мультфильмов своих учеников.

Ольга Дунаевская, московский эксперт, детский психолог, методист и один из руководителей франшизы «МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ», вместе с Ириной Карповой, воспитателем дошкольного отделения Школы «НИКА» в Москве, провели для участников фестиваля урок по созданию зацикленной восьмикадровой анимации на профессиональном мультстанке на основе оптической игрушки, фенакистископа.

Преподаватели недавно открывшегося направления анимации компьютерной академии «РУБИКОН» Маринова Мария и Зубова Татьяна продемонстрировали первые успехи студентов академии в создании мультфильмов.

Также в фестивале принял участие «Яснополянский образовательный комплекс им. Л.Н. Толстого». Ребята из телестудии «TOLSTOYSCHOOL - TV» вместе с наставником Софией Гафаровой рассказали, почему из всего многообразия дополнительных занятий они выбрали журналистку и как научились создавать ролики, а также показали лучшие работы студии.

В экологическом блоке были показаны работы библиотечной студии анимации «Оживи картинку», созданные на премию Росприроднадзора.

Завершил детское отделение фестиваля спектакль «ЕЫНТОВИЖ», сочетающий анимационные и театральные приёмы студии МИКРОКОСМОС» Тульской областной детской библиотеки.

Помимо этого, гостей фестиваля ждали увлекательные мастер-классы по росписи значков, набойке по ткани, письму 3D-ручкой, оригами, а также нейроковрик, балансборд, интерактивные задания с призами и игры от партнёров фестиваля.

Во второй день фестиваля, 8 апреля, на взрослом отделении прошли обучающие лекции от специалистов по анимации.

Ольга Дунаевская – московский эксперт, разработчик оборудования для детской мультипликации, детский психолог, методист и один из руководителей франшизы «МУЛЬТ-ШКОЛА.РУ», прочитала лекцию «Как организовать и эффективно запустить работу анимационной студии в учреждении?», поделившись с участниками собственным опытом.

Павел Иванов из Чебоксар провёл онлайн-лекцию «Фестивали анимации в библиотеках. Опыт проведения», где рассказал о фестивалях «Сказочная Чувашия» и «Сказки Дедушки Корнея».

Сергей Галушкин из Гомеля (Беларусь) представил опыт семейной мультипликации и проекте «Мульти-папа».

Участники фестиваля познакомились с приехавшей из Москвы Натальей Жабровской - руководителем мульт-клуба издательства «Самокат», где дети создают мультфильмы по книгам издательства.

Ольга Чечумаева – психолог, педагог по анимации, руководитель онлайн-студии обучения анимации для взрослых и детей, провела для всех желающих онлайн мастер-класс «Живые фотографии. Stop-motion анимация в технике коллажа для фотографов и начинающих мультипликаторов», участники фестиваля смогли научиться снимать мультфильмы в коллажной технике и ушли с готовыми мультфильмами на своих смартфонах.

Завершило взрослое отделение объявление результатов конкурса «Мой любимый край», проведённого в рамках проекта «Программа развития анимации “МУЛЬТУЛА“». Было прислано несколько 38 работ из разных регионов России. Победителей определяли в трех номинациях:

В номинации «Достопримечательности родного края»:

- 1 место – «Город, в котором я живу» (студия «Радуга», Воронеж);
- 2 место – «Сказка о тульских князьках» (студия «Филимон», Тула);
- 3 место – «Как в Туле пряник испекли» (студия «Филимон», Тула).

В номинации «Природа родного края»:

1 место – «Береги природу родного края» (студия «Pixart», Приморский край);

2 место – «Мальчик ИДЭ» (студия «Радуга», Ханты-Мансийск);

3 место – «Там, где живут пчелы» (студия «Разноцветные лучики», Республика Башкортостан).

В номинации «Люди родного края»:

1 место – «Они были уже далеко от блокады» (студия «Мультфильмы своими руками», Ленинградская область) ;

2 место – «Героям Отечества виват!» (студия «Мультрадуга», Ханты-Мансийск);

3 место – «Профессия – металлург» (студия Дома детского творчества, Кемеровская область).

Кроме того, жюри отметило:

лучший сценарий – «История Новосибирска» (студия «Кофемолка», Новосибирск);

лучшая озвучка – «Мой город Москва» (студия «Мульти-пульти», Москва);

лучшая анимация – «Сурский вальс» (студия «Байбак», Пензенская область).

В освещении фестиваля принимали участие студенты 1 курса Тульского колледжа культуры и искусства. Фестиваль привлек в общей сложности 250 человек, а также 25 волонтеров.